

C. S U E T O N I I

T R A N Q U I L L I

D U O D E C I M C Æ S A R E S

E T M I N O R A Q U Æ S U P E R S U N T O P E R A

B A U M G A R T E N I I - C R U S I I C O M M E N T A R I O

**E X C U R S I B U S E R N E S T I I E T A N N O T A T I O N I B U S
V A R I O R U M N O V I S Q U E I L L U S T R A V I T**

C A R . B E N E D I C T . H A S E

A C A D E M I Æ L I T T . E T I N S C R I P T T . I N S T I T . F R A N C . S O C I U S

V O L U M E N P R I U S



P A R I S I I S

C O L L I G E B A T N I C O L A U S E L I G I U S L E M A I R E

P O E S T O S L A T I N Æ P R O F E S S O R

M D C C C X X V I I I

TABULA

RERUM,

QUÆ IN HOC PRIMO VOLUMINE CONTINENTUR.

| | Page |
|---|------|
| P RÆFATIO novi Editoris..... | j |
| Collectanea de Vita et scriptis C. Suetonii Tranquilli... | xv |
| Notitia literaria de Suetonio..... | xvij |
| Recensus editionum Suetonii..... | xxij |
| | |
| C. Suetonii Tranquilli duodecim Cæsares..... | 1 |
| C. Suetonii C. J. Cæsar..... | 3 |
| Excursus ad Vitam C. J. Cæsar..... | 141 |
| C. Suetonii Octav. Augustus..... | 159 |
| <i>Note sur Octave</i> | 324 |
| C. Suetonii Tiberius..... | 355 |
| <i>Portrait de Tibère</i> | 449 |
| Ernestii excursus ad Suetonii Cæsares..... | 457 |

FINIS PRIORIS VOLUMINIS.

TABULA

RERUM,

QUÆ IN HOC SECUNDO VOLUMINE CONTINENTUR.

| | Pag. |
|--|------|
| C. SUETONII TRANQUILLI Caligula..... | 3 |
| Claudius..... | 77 |
| Nero..... | 151 |
| Galba..... | 241 |
| Otho..... | 275 |
| Vitellius..... | 299 |
| Vespasianus..... | 325 |
| Titus..... | 363 |
| Domitianus..... | 381 |
| C. SUETONII de Illustribus Grammaticis liber..... | 421 |
| de Claris Rhetoribus liber..... | 437 |
| Publii Terentii Vita..... | 445 |
| Horatii poetæ Vita..... | 450 |
| Lucani Vita..... | 454 |
| Caii Plinii Vita..... | 456 |
| D. Junii Juvenalis Vita..... | 457 |
| Auli Persii Vita..... | 459 |
| Fragmenta..... | 462 |
| Ernestii excursus ad Suetonii Cæsares..... | 475 |
| Index Historicus | 503 |
| Index Latinitatis selectæ | 540 |
| Græca Suetonii | 586 |

FINIS POSTERIORIS ET ULTIMI VOLUMINIS.